1991
СЕНТЯБРЬ
17
ВТОРНИК
№ 180 (7185)

Вечерний Минск

ВЫХОДИТ С НОЯБРЯ 1967 ГОДА

Цена 10 коп. (по подписке — 4,8 коп.)

КОМУ—ВОЖДЬ, А КОМУ—«ЧОРНЫ IДАЛ»...

Рядом со входом в метро «Площадь имени В. И. Ленина»— большая группа людей. Решение горсовета о демонтаже памятника В. И. Ленину на площади, до сих пор носящей его имя, вызвало гнев, возмущение одних и одобрение со стороны других. Инициативная группа Института политологии и социального управления вчера вышла на площадь с обращением к депутатам парламента и жителям республики. В нем — предложение сохранить на площади монумент как «высокое произведение искусства и в то же время как историческую страницу нашей жизни, которая не должна быть стерта в памяти потомков». В руках члена группы Владимира Лобача листы бумаги с фамилиями и адресами минчан, которые протестуют против решения городских властей.

Подходят новые и новые люди. Ведь плакаты с воззванием и портретами Ленина видны издалека.

— А приезжим можно расписаться? Я ведь тоже из Белоруссии, — спрашивает молодая женщина с ребенком.

Одни спорят, другие стоят молча, слушая постоянно возникающие дискуссии между сторонниками разных точек зрения. У некоторых на глазах слезы. Один уже немолодой человек в желтой кожаной куртке, отчаянно жестикулируя, сыплет оскорбления на студента Владимира Лобача и его товарищей из инициативной группы. К нему присоединяются несколько молодых парней, которые доходят буквально до угроз. А через пять минут все они начинают раздавать листовки о митинге, который организует БНФ, с перечнем своих требований.

К трем часам вчерашнего дня около полутора тысяч человек уже поставили свои подписи под предложением сохранить на площади памятник.

НА СНИМКАХ: в неюбилейный день — цветы к памятнику В. И. Ленину; сбор подписей за отмену решения Минского городского Совета.

Фото Н. Бондарика.



Минск, площадь В. И. Ленина, 16 сентября 1991 г.

СЕГОДНЯ ОТКРЫЛАСЬ СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА БССР. НА НЕЙ ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ ОБСУДИТЬ ВОПРОС О ПЕРЕИМЕНОВАНИИ СТОЛИЦЫ РЕСПУБЛИКИ.

БЫТЬ МИНСКУ ИЛИ МЕНСКУ?

Никого из минчан не оставило равнодушным предложение депутатов горсовета об изменении названия нашего города, с которым они обратились в Верховный Совет республики. Одни горячо поддерживают его. Другие уверены, что эта роскошь нам не по карману. Третьи так привыкли быть минчанами, что считают неправильным менять название города.

Итак, что же думают жители нашего города о его названии.

Леонид ПОБОЛЬ, доктор исторических наук, профессор:

— Немало лет я заведовал объединением археологических отделов Института истории АН БССР. Занимался изучением старины Белоруссии, древней славянской культуры. Более тридцати лет вел самостоятельные археологические исследования и занимаюсь этим до сих пор. Поэтому приходится постоянно изучать различные исторические документы, касающиеся рождения и развития практически всех городов Белоруссии, в том числе Минска. Впервые он называется в летописи 1067 года. В той летописи, а также и в более поздних город постоянно упоминается как Менеск. Менском или Минском он стал называться в средневековый период. Считаю, что — и это будет более логично — город должен получить свое первоначальное название — Менеск.

Диамара НИЖНИКОВСКАЯ, кинорежиссер:

— В моем фильме «Эхо в пуще» одна героиня кричала: «Он поехал в Менск». И мне это очень нравилось — стариной веяло от этого названия. А потом оно трансформировалось. Это же естественно— язык не стоит на месте, он изменяется. Так и название нашего города со временем изменилось. Поэтому непонятно, зачем депутатам понадобилось вносить предложение о переименовании Минска в Менск. Если бы они хоть дали какое-то объяснение, обосновали свою позицию. И, конечно, спросили, что об этом думают минчане. А так заменять одну букву — да еще такой ценой... Не очень ли дорогая буква будет? Я понимаю, когда возвращали старое название Мариуполю — не очень хотелось людям жить в городе, носящем имя такого человека, как Жданов. А что изменится от того, что будет не буква «и», а буква «е»? Мое поколение знает и любит Минск. Боюсь, что тут просто сказывается борьба амбиций, когда преобладает стремление изменить и разрушить все, что было прежде.

Юрий ШПИТ, руководитель творческой мастерской Союза архитекторов БССР, президент Ассоциации проектных организаций республики:

— Считаю, сегодня надо заниматься не этим. Дополнительные эмоции абсолютно не нужны. Давайте лучше обратим взор, к примеру, на то, что город грязный и неухоженный, что плохо работает транспорт... Мне ни холодно ни жарко от того, как будет называться город — люблю его и буду любить независимо от названия. Тем более, что в нем много зданий, сооруженных по моим проектам.

Проблема переименования— это два конца одного яйца... Помните, как у Свифта в знаменитом романе о Гулливере? Спорили—очень рьяно и воинственно, с какого конца яйцо лучше разбивать. Так и с этим переименованием...

Виктор МАНАЕВ, артист Белорусского государственного академического театра имени Я. Купалы:

— Опрос минчан по этому поводу — хорошая идея, надо знать мнение людей и учитывать его. Лично для меня это не просто проблема переименования, а вопрос восстановления справедливости. Речь надо вести о том, чтобы вернуть столице республики историческое имя, которое насильно отобрали и которое стало звучать на польский манер. Будет дорого стоить? А что может быть дороже и выше справедливости?

В названии «Менск» я вижу символ нового времени, с которым приходят настоящая свобода и демократия для всего белорусского народа. И подобно тому, как важно реабилитировать незаконно репрессированных людей, неизмеримо важна и реабилитация «чистого» имени нашего города...

Вячеслав НЕКРАШЕВИЧ, первый заместитель председателя президиума Торгово-промышленной палаты БССР:

— Я — за «Минск», ибо считаю, что мы не настолько богаты, чтобы тратить на переименование огромные деньги. Понадобятся ведь средства не только на то, чтобы сделать новые печати, бланки, вывески, но и немалые взносы, которые необходимо будет выплатить различным международным организациям. В общей сложности это даже и не десятки тысяч, а гораздо больше. К тому же все в мире уже привыкли к имени «Минск», оно за десятилетия «обросло бородой».

«МЕРСЕДЕС» ДЛЯ ЧЕРНОБЫЛЬЦЕВ

Не совсем обычный микроавтобус пересек в субботу западную границу нашей республики. Этот «Мерседес-Бенц» приобретен за счет добровольных пожертвований прихожан евангелической земельной церкви Баден (Германия) и предназначен для Центра экологической медицины Могилева.

Во время прошлогодней поездки в ФРГ делегации Белорусского комитета защиты мира в ее составе была и представитель этого Центра Тамара Акулович. Вместе с другими участниками делегации она рассказывала о проблемах, связанных с ликвидацией последствий чернобыльской катастрофы.

В Германии учли высказанные пожелания. Микроавтобус — одно из проявлений конкретной помощи граждан ФРГ. Он, вместе со специальным оборудованием, будет использоваться для медицинского обследования жителей пострадавших от радиации районов, контроля за состоянием окружающей среды.

Подарок Центру экологической медицины доставили в Могилев из Карлсруэ представители евангелической церкви Хартмут Холльштайн и супруги Рут и Хайнц Лерц.

Как сообщили в Белорусском комитете защиты мира, в нашу республику приехали из Германии также с благотворительными грузами для пострадавших от чернобыльской катастрофы супруги Линке, Йоханнес Бернхард из Вальдорфа и четыре человека из Дармштадта. Среди них — Рената Пралле, которая привозит к нам медицинское оборудование и медикаменты уже в четвертый раз.

Н. ИЛЬИН.

ШАГ К ОБЪЕДИНЕНИЮ

Перефразируя известную притчу о солдате, можно, пожалуй, сказать: какой молодой предприниматель не мечтает стать миллионером, или, по меньшей мере, процветающим бизнесменом. Только, увы! — мечтает он сегодня об этом со связанными руками, с десятками, сотнями всякого рода барьеров на своем пути.

Да, процесс становления предпринимательства идет у нас трудно, болезненно и пока весьма медленно. Но означает ли это, что тем, кто включился в него, можно опускать руки? Вместо ответа вспомним, как весной упрямая поросль пробивает асфальт, выходит наружу и победно продолжает рост. Подобной потенциальной силой обладает и предпринимательство.

Эти мысли навеяны встречей молодых предпринимателей города, состоявшейся в Доме правительства в одном из малых залов его правого крыла. Выступивший на ней ответственный секретарь постоянной комиссии по законодательству Верховного Совета БССР Е. В. Новиков сказал о необходимости усиливать развитие негосударственного сектора экономики и его нормальное влияние на политику. При этом он отметил: мы не станем добиваться, чтобы вы работали на чью-то политику — работайте на свою. А конечная цель общих усилий заключается в создании нормальной, здоровой национальной экономики.

В ходе состоявшегося затем обмена мнениями выступили и внесли ряд конкретных предложений по сплочению своих рядов, дальнейшей активизации деятельности руководители малых предприятий, частных фирм, кооперативов. Характерно, что при нынешней сложной ситуации никто из них, как говорится, не плакался в жилетку, как и подобает деловым людям, вели конкретный разговор, и мнения, предложения были весьма конструктивными.

В частности, директор малого предприятия «Август-10», он же главный инженер частного НПО «Лозком» О. К. Пронин конкретными примерами аргументировал свою мысль о том, что система и политика коммерческих банков направлена на то, чтобы задушить частное предпринимательство. Он предложил создать структуру банков, рисковый капитал для поддержки и развития бизнеса.

На встрече подчеркивалась необходимость дать возможность людям идти в альтернативную, негосударственную экономику, раскрыть в ней все свои силы и способности к настоящему честному бизнесу. Участники ее решили впредь с целью обсуждения своих дел и проблем собираться регулярно, по средам каждой недели, в 17.00. Следующая встреча состоится завтра в том же крыле Дома правительства.

В. ПАВЛОВИЧ.

БЕЛОРУССКАЯ ПРОГРАММА РАДИО «СВОБОДА»

ОНИ О НАС

(КРАТКИЙ ОБЗОР ПЕРЕДАЧ ЗА ПРОШЛУЮ НЕДЕЛЮ).

●

9 СЕНТЯБРЯ. Не так давно Соединенные Штаты посетили белорусские депутаты В. Новик и А. Гуринович. Они дали обширное интервью корреспонденту радио «Свобода». Вот некоторые высказывания заместителя председателя Мингорисполкома А. Гуриновича.

КОРР.: Господин Гуринович, в Минске городские власти опечатали здания КПБ. Какова реакция партийной элиты на эти меры?

ГУРИНОВИЧ: — Негативная. Я непосредственно контактировал с Зеленовским, секретарем ЦК КПБ, во время опечатывания. Впечатление такое: эти люди не понимают, что происходит вокруг, желают сидеть на своих теплых местах. Когда я сообщил решение об опечатывании Зеленовскому, он сделал массу ненужных движений, звонил в Совмин, своему юристу Тихине, очень известному в Белоруссии, как юристу, с которого все смеются, с его образования, с его усилий оправдать всю эту систему. (Дословно. — Ред.). Но когда они поняли, что мы будем опечатывать, успокоились.

●

10 СЕНТЯБРЯ. Сессия Мингорсовета получила неожиданный поворот. Многие из самых радикальных приверженцев коммунизма в Минском Совете просто прогуляли сессию. А оставшаяся без присмотра секретаря горкома партии, депутата Чикина паства поддержала предложения демократов. В результате Мингорсовет принял решение о возвращении Минску исторического названия — Менск, а также о легализации бело-красно-белого флага. Принятию этого решения во многом способствовал председатель Мингорсовета Александр Герасименко, который обратился к депутатам с просьбой поддержать решение о признании национальной символики. Он сказал, что, как депутат Верховного Совета БССР, будет отстаивать ее на сессии парламента.

●

11 СЕНТЯБРЯ. Как сообщает «Свобода», 27 августа сотрудники Фрунзенского РК КПБ, несмотря на поражение хунты и постановление Верховного Совета БССР о приостановке деятельности компартии решили продолжить свою политическую активность. В этот день на последнее перед началом учебного года собрание директоров школ пришел второй секретарь Фрунзенского РК КПБ В. Ткачев. Он заявил, что Указ Президента Горбачева является незаконным и потому не подлежит исполнению. Он также призвал учителей района не выходить из компартии, и, несмотря на все постановления о декоммунизации, при райкоме будет создана парторганизация работников народного образования. Собрание директоров, за редким исключением, поддержало Ткачева. Депутат Мингорсовета Ольга Кузьмич заявила корреспонденту радио «Свобода», что такое положение было не только во Фрунзенском районе.

●

12 СЕНТЯБРЯ. Журналистка Камила Маневич пересказала соображение премьера теневого кабинета Белоруссии Владимира Заблоцкого о необходимости независимости белорусской экономики. Владимир Заблоцкий сказал, что является сторонником реализации государственного суверенитета и введения всех атрибутов, т. е. своих границы и таможни.

РЕПОРТАЖ В НОМЕР

ЧТО В ИМЕНИ ТЕБЕ МОЕМ...

Вчера в стольном граде был дождливый день. Пока еще Минске... Не исключено, что он вскоре станет Менском. Но как к этому относятся сами жители столицы!

— Это просто смешно, — ответила на вопрос о переименовании солистка Государственного академического симфонического оркестра Белоруссии В. Баткина — первая, кого я встретил под проливным дождем. И добавила: «Жизнь требует решения гораздо более важных вопросов».

А вот другая служительница муз, актриса «Альтернативного театра» Е. Бирюкова — только за Менск. С этим мнением она села в автобус и уехала. А я продолжил свой путь по столице. Впереди — Комаровка. Хоть базар и закрыт, но люди есть и торгуют возле входа. Как, например, пенсионер Н. И. Казюкин.

— Я сам белорус, — говорит он, — но мне лично это безразлично. Лишь бы что-то в магазинах было.

Проходная Минской фабрики художественных изделий. Контролер В. Варвашеня подошел к этому вопросу с экономической точки зрения.

— По-моему, миллионы рублей за одну букву — слишком дорого.

Я — возле завода вычислительной техники. М. Лихтеров и А. Лактионов — работники одного предприятия. Но первый — за Минск, а второй — за Менск.

...Подземный переход станции метро «Площадь Я. Коласа». Спешащие люди и... диссонанс — одинокая фигурка женщины, просящей милостыню.

— Как народ, так и я, — говорит Г. Милехина, 54 года, бомж.

— Но горсовет — за то, чтобы наш город стал Менском.

— Значит, так надо. Власти видней.

Другой подземный переход — станции метро «Октябрьская». Продавец кооператива «ВИНКО» В. Казюкевич торгует печатной продукцией, в том числе и эротическими журналами «Взаимность».

— Лучше Минск, так благозвучнее.

Интересно, каково мнение детей? Алеша Лелявский, ученик первого класса 10-й средней школы, минуты две раздумывал: «Мне больше нравится название Минск». Так же, кстати, как и Наташе Пархимчук, второкласснице из 168-й школы. А вот семиклассники из 4-й Сережа Фролов и Саша Мурашов — только за Менск. Они считают, что должна восторжествовать справедливость.

Пенсионеры. Они сейчас один из самых обездоленных слоев населения.

— Менск? Отношусь крайне отрицательно. Нечего Белоруссии плестись в хвосте у России и Прибалтики,—таково мнение В. Павловой, в прошлом инженера.

Очередь. По-моему, нет ничего сейчас более взрывоопасного в городе. Магазин «Лакомка», час дня.

— Минск-Менск — какая разница, где жить? Вот чем детей кормить? — такое здесь отношение к переименованию.

— Если есть желание давать городу другое имя, то сначала надо бы провести референдум. И если большинство горожан выскажется за новое название, то переименование надо делать за счет пожертвований, — заметила заместитель директора Центрального книжного магазина Л. Рязанцева.

Сколько людей, столько и мнений. И все же, из пятидесяти человек, с которыми я успел поговорить, за Минск — 33, за Менск — 11, не определились — шестеро...

А. РУДКОВСКИЙ.

ТАКАЯ СТРАННАЯ ПОСПЕШНОСТЬ

Кажется, это должно уйти в прошлое, когда исторически сложившееся название города изменялось центральной властью волюнтаристским путем, без согласия его жителей. За последнее время многим городам возвращено их первоначальное название. Это вполне оправданно. Для сердца русского Самара есть Самара и лучше названия для города не найти. Смысловое значение слова «горький» никак не подходило для названия города. Недолговечность подобных переименований очевидна.

Если переименование Симбирска в Ульяновск можно было как-то оправдать, то Петроград в Ленинград переродился при довольно-таки искусственной аргументации. Нынче кампания по возвращению городам их исторических названий проходит весьма активно. И невольно напрашивается мысль: не стало ли это для некоторых модой? Предлагают Свердловск назвать Екатеринбургом, Краснодар — Екатеринодаром, Туапсе — Вильяминовском, а Минск — Менском. Эта волна докатилась до переименования сел, станиц, площадей и улиц.

Удивительно, что в ряде случаев сегодня, во время зарождения демократии, эти вопросы, как и в былые времена, решаются келейно. И только ленинградские власти с помощью референдума спросили мнение жителей города. Пример достойный подражания, в этом суть демократии.

Депутаты Минского городского Совета не только не спросили горожан, но даже не посчитали возможным выслушать мнение хотя бы некоторых крупных трудовых коллективов, а скрытно, предварительно не проинформировав общественность, обратились в Верховный Совет республики с предложением утвердить новое название нашего города — Менск. И хочется спросить у депутатов, почему они поспешно, без совета с избирателями приняли такое решение? Неужели торопливость потребовалась, чтобы поставить народ перед свершившимся фактом? Так поступает только диктатор — или тот, кто не рассчитывает на поддержку своих идей.

Складывается впечатление, что у городских депутатов в этот трудный период нет более важной проблемы, чем буква «е» в названии нашего города. Даже такие вопросы, как обеспечение горожан на зиму картошкой, овощами, остаются на втором плане. Беру на себя смелость утверждать, что не было собрания избирателей, которое проголосовало за такой наказ: заменить в названии города букву «и» на «е».

Что же касается существа этого вопроса, то историческое происхождение названия нашего города не имеет достаточно убедительного объяснения. Предание связывает основание Минска то с неким мудрецом Минчем, то с богатырем Менеском.

Не исключено, что название нашего города идет от первооснователя Минча, что и соответствует польской форме Minsk. Во времена царской России город назывался Минском. И только с 1916 года в среде некоторой части белорусской интеллигенции утвердилось название Менск.

После установления советской власти историческая форма «Менск» стала достоянием только белорусского языка. Любопытно, что в белорусских книгах указывалось место издания — Менск, а в русских — Минск. Даже в первой Конституции БССР, изданной на белорусском языке, столица республики называлась Менском, а в издании на русском языке — Минском.

Летом 1939 года вторая сессия Верховного Совета Белоруссии (1 созыва) внесла изменение в Конституцию БССР, и столица республики на белорусском языке стала называться — Минск. Итак, уже более полувека, как и в былые времена, наш город называется единым именем Минск. Он перенес самую разрушительную в своей истории войну, стал городом-героем и насчитывает более миллиона 600 тысяч жителей, которым не безразлично, как их город называется. Последнее слово — за народом.

И. УШАЦКИЙ,
кандидат юридических наук, доцент Института повышения квалификации руководящих работников легкой промышленности.

СОЗДАНА КОМИССИЯ

По распоряжению председателя Мингорсовета А. М. Герасименко создана депутатская комиссия для изучения деятельности руководства УВД Мингорисполкома в период государственного переворота и рассмотрения фактов протекционизма, коррупции, злоупотреблений служебным положением в корыстных целях в правоохранительных органах г. Минска.

К работе в комиссии привлечена группа экспертов. Результаты ее деятельности будут рассмотрены на сессии горсовета.

Работникам органов внутренних дел, гражданам, способным оказать содействие комиссии, просьба обращаться в каб. 411 Мингорсовета, тел. 20-20-89, 20-69-14.

В состав комиссии включены депутаты А. В. Тельковский, А. Л. Жучков, С. А. Антончик, М. И. Рындов, О. В. Скуратович, В. Н. Самохин, В. П. Нестер, Н. И. Мелешкин.

НА СВЯЗИ — СЛУЖБА 02

ПРИМАНКА ДЛЯ ВОРОВ

В ПЕРИОД с 22 до 23 часов вечера, взломав входную дверь в квартире директора одного из малых предприятий В., воры унесли 25 тысяч рублей, 23 бутылки коньяка, 10 пар женских сапог, 44 пары туфель, лобовое стекло к легковой автомашине и четыре носильные вещи. Конечно, печально. Но стоит ли превращать квартиру в склад?

НАРКОБИЗНЕС

СОТРУДНИКАМИ уголовного розыска Московского РОВД в ресторане «Минск» задержан член кооператива «Норка» С. При обыске у него найдено 172 грамма марихуаны.

***

В ГОСТИНИЦЕ «Советская» работниками милиции Московского РОВД задержаны ранее неоднократно судимые жители города Туапсе Краснодарского края К. и С. Изъяты 500 граммов маковой соломки, медицинские шприцы и посуда для приготовления наркотических веществ. Задержанные направлены на обследование в РКПБ «Новинки».

БЕСПЕЧНОСТЬ

ЛОГИКА у многих пострадавших простая: беда заглянула к соседу, а меня стороной обходит. Так, по всей видимости, считал и житель города Петропавловск-Камчатский Ж., когда, покидая гостиницу «Юбилейная», оставил на несколько часов незапертой дверь в номере. В результате такой беспечности лишился 1650 рублей, документов и 25 банок красной икры.

ВСТРЕЧА В БГУ

В среду, 18 сентября, в 19 час. в 312-й аудитории географического корпуса Белгосуниверситета состоится встреча с защитниками российского «Белого дома» — жителями Белоруссии.

Совет политклуба Объединенной демократической партии Белоруссии.

«КПСС В ПРЕЖНЕМ ВИДЕ НЕ МОЖЕТ СОХРАНИТЬСЯ...»

Первый секретарь Партизанского райкома КПБ Н. С. Стукач — депутат городского и районного Советов народных депутатов. Дел у него хватает, он всегда среди людей. И все же интересно, что думает член партии, чья политическая деятельность запрещена! Идет ли переоценка ценностей! Об этом наша беседа.

— Николай Самуилович, будем откровенны: руководство компартии полностью себя скомпрометировало. Ваш прогноз по поводу дальнейшей ее судьбы? Если запрет будет снят, на что она должна опираться, какие идеи нести в массы?

— Будущее ее будет решаться после результатов работы соответствующих правоохранительных органов и решаться, с моей точки зрения, должно после рассмотрения в этих органах и Верховным Советом нашей республики, который своим решением от 25 августа временно приостановил деятельность Компартии Белоруссии.

Это формальная сторона вопроса. Если вдаваться в его глубину и говорить о будущем, то однозначно: в прежнем виде компартия существовать не может.

Она должна стать парламентской партией, как и во всех цивилизованных странах, которая будет в своем стремлении исповедовать демократию и только демократию. Которая будет опираться в принятии решений прежде всего на мнение низов, проводить в жизнь идеи социального прогресса, идеи демократии и равенства людей.

С моей личной точки зрения это должна быть все же партия социалистического выбора. Я еще раз подчеркиваю, что высказываю свою личную точку зрения. Если говорить об изменениях в деятельности, то мы шли к этому. И должен сказать, что на сентябрь—октябрь у нас планировался пленум с рассмотрением вопроса о новой постановке работы первичных организаций — по месту жительства. Мы объективно к этому шли. Более того, я уже не раз высказывал, что 15- либо 19-миллионная масса коммунистов сама по себе не представляла партию в том понятии, в каком она должна быть.

Было несколько партий: безусловных исполнителей, говорящих и, если хотите, руководящих, которые, декларируя на словах, особенно в последнее время, власть массы, никогда мнение низов не учитывали.

Так, кстати, случилось и во время августовских событий, когда компартия вообще оказалась на обочине политики, была поставлена перед фактом и в итоге расплачивается за то, что совершила ее верхушка. Хотя вины этой организации и политической, и моральной никоим образом я не снимаю. Если она есть партия или общественная организация, то она должна была влиять все же на действия своих верхов.

— Какова реакция рядовых коммунистов на приостановление деятельности КПСС—КПБ?

— На этот вопрос достаточно полно я ответить не могу, потому что уже двадцать дней деятельность комитетов всех уровней и первичных организаций приостановлена. Могу лишь ссылаться на мнение, которое у меня сложилось во время встреч с избирателями.

Не только коммунисты, а и беспартийные сегодня обсуждают эти проблемы. Вот что сказал во время встречи на тракторном заводе один из моих избирателей: на смену разгулявшимся демократам должна прийти левая центристская умеренная партия, которая бы во главу угла ставила не борьбу за власть, как это делают и коммунисты, и демократы, а прежде всего социальный прогресс и интересы простых людей.

Мне очень импонирует это высказывание.

Не партия виновата, и не 570 тысяч коммунистов Белоруссии виноваты, а те единицы, ну, может быть, десятки, которые стояли у руководства. Если говорить о создании новой структуры — это будет или движение, или политическая партия той направленности, о которой я говорил.

Сошлюсь еще на один пример. 23 августа, до сессии Верховного Совета нашей республики, у меня в кабинете собрались все секретари райкомов КПБ г. Минска. Мы предлагали нашим руководящим органам до сессии созвать внеочередной пленум и рассмотреть на нем степень политической ответственности руководителей ЦК, которые приняли печально известное обращение бюро ЦК КПБ. Мы также предлагали объявить самостоятельную коммунистическую партию республики, ставили вопрос, чтобы, возможно, на пленуме создать оргкомитет, который бы определил время учредительного съезда. Ибо сегодняшнее массовое сознание практически почти созрело к тому, что организация наша должна быть другого названия, естественно, других целей, о которых я говорил в начале беседы. К сожалению, наше мнение не было услышано. Ну, а события 25 августа подтвердили, что мы были правы.

— А вы не ставили вопрос о партийной ответственности руководства КПБ?

— Я имел в виду, что от руководства должны быть отстранены лица, фактически поддержавшие своим обращением действия ГКЧП, и как член ЦК КПБ в своем заявлении об этом говорил.

— Как вы относитесь к огульной критике партии и коммунистов?

— Выступая на сессии Минского городского Совета 9 сентября, я высказал свое отношение, сказав, что при всем при том, что коммунисты несут политическую и моральную ответственность за действия своих руководящих органов, нельзя никоим образом устраивать шабаш, «охоту на ведьм», нельзя ни в коем случае преследовать людей, которые верили и верят в социалистические идеалы, которые верили и верят в коммунистическую перспективу. Нельзя устраивать гонения против тех людей, которые думают иначе, чем те, которые сегодня находятся у власти или, скажем так, добиваются власти.

Скажу и о том, что на словах мы говорим одно, а на деле у нас получается другое. Это, наверное, парадоксы нашего образа жизни. Нас всегда на Руси мучили два вопроса: кто виноват и что делать? И мы чаще всего решаем первый вопрос. Кто виноват? Вот сейчас определились: коммунисты. И всю волну критики, всю грязь, если хотите, обрушили на них.

В этом плане мне в большей степени импонирует позиция Станислава Станиславовича Шушкевича, которую он высказал 9 сентября на сессии Мингорсовета, когда он подчеркнул, что нужно вообще различать эти вещи и к каждому человеку подходить конкретно. Конечно, если партийный работник, коммунист запятнал себя в чем-то — должно быть одно отношение. Другое же отношение к человеку, который верил и верит в свои идеалы, который чист перед своей совестью, перед народом. С моей точки зрения, отношение должно быть абсолютно разное.

Вот часто возникает вопрос о будущем партийных функционеров.

— Кстати, один мой коллега утверждает, что они только и могут, что накручивать диск телефонного аппарата. Так ли это?

— Пусть это будет на его совести. Вот я, функционер, первый секретарь Партизанского РК КПБ, член ЦК КПБ. Об ответственности я уже говорил. Но у меня ведь за спиной 25 лет работы на тракторном заводе. В 1965 году 17-летним мальчишкой начинал слесарем. Да, я работал четыре года секретарем партийного комитета. Но до этого я работал и слесарем, и токарем, и фрезеровщиком, и мастером, и старшим мастером, начальником бюро и лаборатории, заместителем главного инженера в конце концов...

На одном из митингов 25 августа возле горкома я сказал своему оппоненту, кстати, достаточно умному представителю БНФ, так: знаете, тех, кто 25 лет отработал на тракторном заводе, трудно чем-либо испугать.

Скажем, у нас в аппарат районного комитета все до единого пришли с производства, где прошли определенную школу. То же относится к большинству этих работников на промышленных предприятиях, в райкомах, в городском комитете. То есть, все эти люди с производства, и я считаю, что если к ним нет вопросов морального плана, со стороны правоохранительных органов, их нужно использовать в соответствии с их специальностью.

После приостановки деятельности Компартии Белоруссии идет процесс увольнения кадров. Из аппарата райкома уже ушло 14 человек. Жалко, конечно, но в то же время я понимаю, что каждый из этих людей вправе определить постоянное место в жизни, у них ведь семьи, дети.

И последнее. Я не хочу показаться человеком в розовых очках, бодрячком-оптимистом, но твердо уверен в одном: время и люди разберутся и все расставят по местам.

Беседу вел В. РОМАНОВСКИЙ.

И НА ЗОНТИК НУЖНЫ ПРИВИЛЕГИИ

ПРИОБРЕСТИ обновку сейчас проблема и для вполне здоровых, полных энергии людей. Что уж говорить о тех, кого судьба наделила всевозможными недугами. Кто-то может возразить: у них льготы. Но разве в силах льготник прорваться сквозь равнодушную, жаждущую покупки толпу-очередь к прилавку? Потому в июне нынешнего года по решению Минского городского правления Белорусского общества инвалидов и комиссии по делам инвалидов горисполкома два столичных магазина «Сделай сам» по улице Карастояновой и универмаг № 1 по Партизанскому проспекту перешли на баланс торгово-закупочного общества инвалидов и продают товар только своим подопечным.

В отличие от других магазинов «для избранных», где хорошую вещь можно купить либо за валюту, либо по коммерческой цене, эти не блещут разнообразием импортных товаров. Зато добротные и относительно дешевые вещи отечественного производства — белье, трикотаж, полотенца, зонты — в свободной продаже есть.

С. КАЛИНКИНА, корр. БЕЛТА.

ДОМ, ГДЕ УЮТНО И ПРАЗДНИЧНО

КАК ТОЛЬКО зальется-рассыплется крупными бусинами веселый звонкоголосый звонок, из распахнувшихся разом дверей классов высыплет на гулкие просторы пустых до сих пор коридоров удалая школьная братия. И сразу станет в школе тесно и весело, как на многолюдном и шумном городском проспекте в час народного гулянья. Но от этой суеты и гама поселятся в душе тепло и спокойствие: школа живет и работает, торя дорогу для своих учеников — наших детей — в замечательную страну знаний.

О средней школе № 190 города — необычном учебном заведении с белорусским языком обучения и музыкально-эстетическим направлением воспитания детей — одной из трех подобных на территории республики, «Вечерний Минск» уже рассказывал своим читателям в самом начале только что закончившихся школьных каникул. Познакомил с настоящей хозяйкой школы — директором Зоей Ефимовной Андруховой, замечательным увлеченным коллективом единомышленников-учителей, делающих все возможное для того, чтобы жизнь их маленьких и уже не маленьких питомцев была интересной не только на уроках, но и после школьного звонка. Упоминалось и о том, что не все взрослые, с которыми жизнь столкнула учащихся этого среднего учебного заведения, так ответственно относятся к своим служебным и человеческим обязанностям. Имелись в виду работники строительного треста № 7, возводившие школу и готовившие ее к приему детворы: около двух лет взрослые дяди и тети-строители не могли найти время, чтобы устранить собственные недоделки, «залатать» дырявую крышу, через которую вода заливала музыкальные классы вместе с дорогостоящими инструментами, норовила взорвать паркет в зале для занятий хореографией...

И вот — новый учебный год. Школа вновь полна жизнерадостными детскими голосами. Давайте еще раз пройдем по ее классам и залам, чтобы воочию убедиться, как готовились учителя и шефы к встрече с детворой.

Первое, и самое главное, как сообщила мне Зоя Ефимовна, это то, что кровлю школы строители, наконец-то, отремонтировали. И теперь есть надежда, что юные музыканты и танцоры даже в дождь смогут заниматься в классах на фортепиано, скрипке, гитаре, цимбалах, оттачивать сложные па классических и головокружительные трюки современных танцев.

А после «победы» над кровлей и работники школы, и их шефы из НПТО «Белстройнаука» с особым энтузиазмом взялись за освежающий ремонт внутри здания: красили и чистили, шпаклевали и клеили. При нынешнем повальном дефиците стройматериалов и красок ремонт даже небольшого помещения — проблема из проблем, а тут — трехэтажная махина со множеством помещений, коридоров, переходов... И все же с этой задачей в 190-й школе справились успешно: первого сентября она встретила своих воспитанников чистотой и уютом.

Правда, кое-какие «наполеоновские» планы директора все же пока не осуществились: не закончено оформление помещений школьной столовой и кафе — нет отделочных материалов. Хотя члены кооператива «Мрия», выполняющие эту работу, обещают уже совсем скоро порадовать своих заказчиков.

И вообще много добрых слов довелось мне услышать от З. Е. Андруховой в адрес кооператоров. Без них, говорит Зоя Ефимовна, вряд ли удалось бы вовремя закончить покраску классов и коридоров. Кроме того, оплата за сделанное будет производиться по государственным расценкам.

Похоже, контакты между школой № 190 и кооперативом «Мрия» будут продолжаться и впредь. Его председатель И. И. Сариев обещает помогать в будущем не только рабочими руками, но и материально. И это, конечно же, очень кстати: планов и задумок у педагогов и их воспитанников много. Пожелаем, пусть они исполнятся.

В. РУСАК, корр. «Вечернего Минска».

Р. S. Когда материал был подготовлен к печати, в редакцию позвонила З. Е. Андрухова, чтобы поделиться радостной новостью: у школы появились новые друзья и спонсоры. Ими стало внешнеэкономическое объединение «АМІР» во главе с генеральным директором Игорем Антоновичем Рожновским. Предприниматели выделили на развитие белорусской национальной школы 30 тысяч рублей. Кто станет последователем доброго почина?

ПРЕСС-КЛУБ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

МАСЛО ДЛЯ ОДИНОКИХ

СКАЖИТЕ, пожалуйста, почему я должна покупать месячную норму сливочного масла сразу? Раньше, при бесталонной системе, я никогда не брала больше ста пятидесяти — двухсот граммов одновременно. Для чего же мне сейчас брать аж шестьсот граммов? Чтобы оно целый месяц лежало в холодильнике и становилось невкусным и желтело?

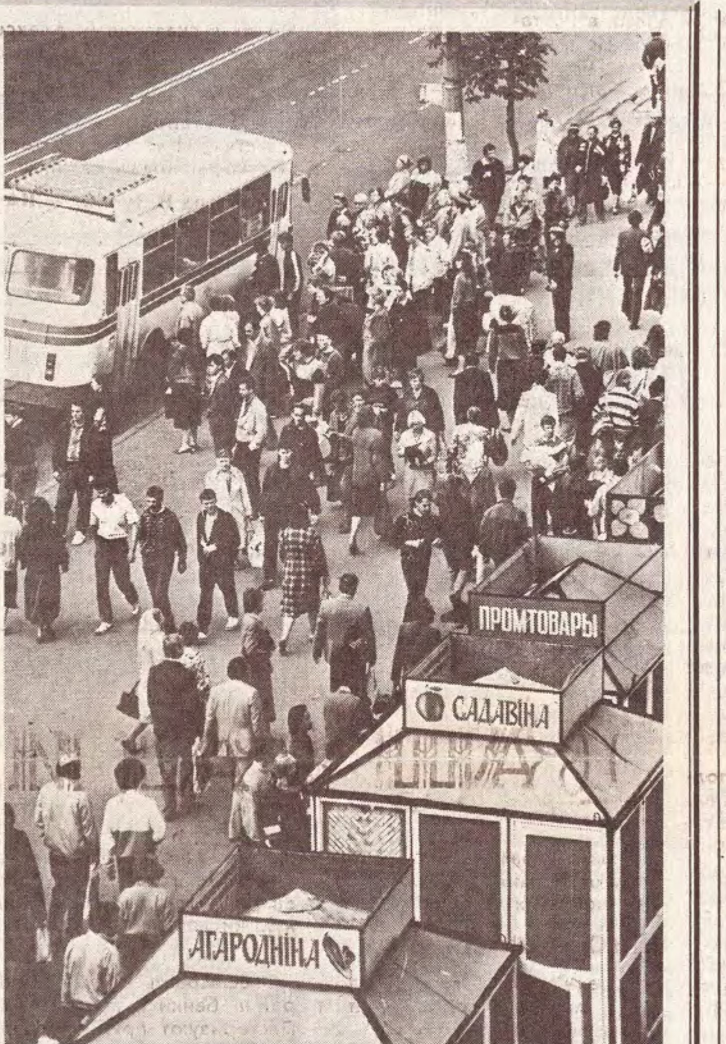
Не знают, что ли, в нашей «распределительной» торговле, что для такого длительного хранения сливочного масла необходима температура не выше минус восемнадцать градусов? А она достигается лишь в морозильниках, но ведь мало у кого они есть.

Наконец, у многих одиноких людей холодильники, если и есть, то маленькие. В старом «Саратове», например, 600-граммовая месячная норма масла занимает чуть ли не половину емкости. И вообще — дикостью считаю покупать сразу месячную норму масла, к чему толкает нас та же торговля.

До чего же у нас умеют создавать проблемы! А потом их срочно решать. Эту проблему надо тоже решить побыстрее. Надо предоставить покупателям право купить сливочное масло в том количестве, которое они считают необходимым. Для этого нет нужды вносить какие-либо изменения в талоны. Достаточно продавцу шариковой ручкой отметить на талоне купленное количество масла. А уж потом покупатель сможет добрать свою норму. Так просто все!

Если это предложение вызовет у кого-то возражение, то, быть может, следует ввести талоны, которые можно отоваривать по неделям. А до этого все-таки воспользоваться моим советом. Для продавцов это не будет особенно затруднительным — не так уж много одиноких людей. И в конце-то концов — не мы же, покупатели, существуем для торговли, а она для нас — пусть же не облегчает себе жизнь, а нам не затрудняет.

Н. БАТЦ.



▲ Палатки мелкой торговли по улице В. Хоружей.
Фото Н. Бондарика.

О ГВОЗДЕ, ПОДМЕТКЕ И ПОРЯДОЧНОСТИ

ПЯТОГО августа сдала в несрочный ремонт в Дом быта, что по улице Московской, сапоги и босоножки. Двадцать седьмого пришла их забирать. И что я вижу?! Во-первых, из каблука одного сапога торчит гвоздь. Во-вторых, на сапоге неплотно приклеена подметка. А в-третьих, вовсе не была пришита застежка на одной босоножке.

Что же, торчащий гвоздь забили тут же. А с босоножкой, точнее, с застежкой, дело оказалось сложнее. Меня пытались убедить, что я не оплатила предварительно эту работу, так как чек на подметке босоножки указывал стоимость 3 рубля 06 копеек. Это только, дескать, оплата за набойки. Пыталась я доказать, что платила, но меня в присутствии многих людей обвинили в нечестности и непорядочности, хотя я и предложила «поднять» чек у мастера.

Пошла я к мастеру, но она и слушать ничего не хотела. Попросила позвать заведующего мастерской, но, со слов рабочих, она уехала на фабрику. А плохо приклеенную подметку я обнаружила уже при выходе из Дома быта.

Пообещала в мастерской написать жалобу, в ответ услышала не без иронии: «Не напишете». Но я все же пишу. Сколько можно унижать и попирать человеческое достоинство?!

О. РОТМИЛЕВА, врач дорожной больницы.

ДОЛГИЙ РЕМОНТ. И ТОЧНЫЙ РАСЧЕТ?

ДВАДЦАТЬ девятого декабря прошлого года вызвал для ремонта телевизора мастера из РТА № 2. Характер неисправности — отсутствие нормальной цветности. За ремонт уплатил 8 рублей 80 копеек. К вечеру, после ремонта, цветность ухудшилась. Тридцатого декабря приходил другой мастер и сказал, что необходимо заменить транзисторы, а их придется подождать.

Тринадцатого февраля этого года мастер из РТА заменил один из транзисторов, цветность улучшилась, но через два дня снова стала плохой. Двадцать первого февраля снова приходил радиомеханик, но неисправность не устранил и сказал, что телевизор надо доставить в телеателье. Но пока оно перегружено, а потому снова надо ждать. Двадцать шестого февраля аппарат оказался в телеателье.

Несмотря на то, что я сдал в ремонт телевизор в пределах гарантийного срока, а срок ремонта телевизора затянут по вине телеателье, при расчете с меня взяли плату по увеличенным расценкам, введенным в действие с первого февраля этого года,— 39 рублей 66 копеек. Считаю, что расчет произведен неправомерно, так как работники телеателье не обеспечили со своей стороны выполнение обязательств на период гарантийного срока.

С. ГРИНКЕВИЧ.

НИ ТЕБЕ ВАРЕНЬЯ, НИ ТЕБЕ ВОДКИ

И ВНОВЬ по талонам продают только одну бутылку водки. На этот раз — в сентябре. Не секрет, что «Кристалл» отправляет водку за пределы Белоруссии. Водки в минских магазинах нет почти. Ее не было и в третьей декаде августа. Зато самогоноварение приобретает массовый характер. А спекуляция водкой? Она вот-вот достигнет апогея.

Потому и прошу редакцию «нарисовать» портрет того деятеля (или деятелей), дать его биографическую справку, который придумал такую норму. С Луны, что ли, свалился? Сколько можно издеваться над народом?! Для того, чтобы хотя бы чуть сократилось самогоноварение и прекратилась спекуляция, необходимо выделять по три—пять бутылок водки. Не каждый сможет и будет отоваривать такое количество. По-моему, при этом уменьшится и алкоголизм.

И еще. Деньги за водку берут большие. Так наливайте ее в приличную посуду. Где ваша совесть, производственники?! А в заключение такое соображение: в Белоруссии по меньшей мере четыре сахарных завода. Куда же исчез белорусский сахар? Что за норма — один килограмм на месяц?! Как же консервировать фрукты, как варенье делать?

М. ЗАБРОДСКИЙ.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

БАРТЕРНОЙ СДЕЛКИ НЕ БЫЛО

«МИНСК - Сервис - Стандарт» сообщает...» — корреспонденция под таким названием была опубликована в «Вечернем Минске» 14 августа. В ней рассказывалось о содержании восьмого номера газеты Минского городского общества потребителей.

Под рубрикой «Антиреклама-91» в этой газете опубликована корреспонденция «Не томите душу, рассейте сомнения!», в которой со ссылкой на источник информации, пожелавший остаться неназванным, утверждалось, что шиповниковый сок без витамина С и не очень качественное персиковое повидло в Партизанском райпищеторге появились в результате бартерной сделки — в обмен на доброкачественное сливочное масло.

Исполняющий обязанности директора Партизанского райпищеторга В. М. Иванович опроверг это сообщение. В своем письме в редакцию «Вечернего Минска» он пояснил, что Партизанский райпищеторг заключил 3 мая этого года торговую сделку с кооперативом «Шахин» Ильичевского района Нахичеванской АССР на поставку соков в ассортименте, которые получены вагонами 9 и 15 июля, в том числе и сок шиповниковый с предоставлением документа о доброкачественности завезенной продукции.

«Торг, в свою очередь, произвел контрольную проверку качества, — отмечает В. М. Иванович, — в результате чего и было выявлено отклонение от физико-химических показателей согласно стандарту».

После получения заключительного акта экспертизы соки, не отвечающие физико-химическим показателям, возвращены поставщику, в том числе и шиповниковый сок.

«Никакой бартерной сделки не производилось, в том числе и отгрузки масла животного, — говорится в письме В. М. Ивановича. — Шиповниковый сок и персиковое повидло были приобретены у кооператива «Шахин» по договорной цене. После проверки этих продуктов договор с кооперативом на поставку разнообразной продукции расторгнут».

ЛЬГОТА УСТАНОВЛЕНА

Предусмотрена ли в Белоруссии льгота по оплате жилплощади и коммунальных услуг участникам ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС?

М. РУБАН.

Законом Белорусской ССР от 22 февраля 1991 года «О социальной защите граждан, пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС» установлена льгота по оплате жилой площади и коммунальных услуг лицам, принимавшим в 1986—1987 годах участие в работах по ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в пределах 10-километровой зоны (в том числе временно направленным или командированным), включая военнослужащих и военнообязанных, призванных на специальные сборы и привлеченных к выполнению работ, связанных с ликвидацией последствий указанной катастрофы, а также эвакуированным из 10-километровой зоны. Такая льгота установлена им, если они по заключению врачебно-трудовой экспертной комиссии (ВТЭК) утратили полностью или частично трудоспособность. Право на такую льготу имеют семьи, получающие пенсии по случаю потери кормильца вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС.

Указанные лица оплату жилой площади (в пределах норм, предусмотренных действующим законодательством), занимаемой ими и проживающими совместно с ними членами их семей производят в размере 50 процентов квартирной платы, исчисленной по ставкам, установленным для рабочих и служащих. Кроме того, им предоставляется скидка в размере 50 процентов с установленной платы за пользование отоплением, водопроводом, газом и электроэнергией, а проживающим в домах, не имеющих центрального отопления, предоставляется 50-процентная скидка со стоимости топлива, приобретаемого в пределах норм, установленных для продажи населению.

Н. УХВАНОВ, заведующий общественной приемной «Вечернего Минска».

АВГУСТ: ЭКОЛОГИЯ ГОРОДА

В АВГУСТЕ случаев экстремально высокого и высокого уровней загрязнения атмосферного воздуха не зарегистрировано.

Содержание в воздухе пыли только в районе улицы Казинца превышало санитарно-гигиеническую норму. Средний уровень загрязнения воздуха двуокисью азота вблизи автозавода составлял 1,5 ПДК, а в других районах города был в пределах 0,5—0,8 ПДК. Вместе с тем в 27 случаях разовые концентрации двуокиси азота в вечернее и ночное время в районах завода отопительного оборудования, улицы М. Горького, автозавода повышались в 2—3 ПДК.

По сравнению с предыдущим месяцем несколько уменьшилась загрязненность воздуха формальдегидом. Однако средний уровень загрязнения воздуха [illegible] улицы М. Горького [illegible] 1,3—1,7 раза, а в районе вокзала достигал 3 ПДК.

Содержание в атмосфере города аммиака сохранялось на прежнем уровне. Средние концентрации примеси в районе вокзала, улиц М. Горького и Щорса были в пределах предельно допустимой нормы, а вблизи автозавода превышали ПДК в 1,3 раза.

В августе не зарегистрировано нарушений санитарных норм по двуокиси серы, фенолу и хлористому водороду. Содержание в воздухе перечисленных вредных веществ было ниже ПДК.

Разовые концентрации окиси углерода в единичных случаях повышались до 1,2—1,6 ПДК в районах улиц Челюскинцев, Щорса, М. Горького, вокзала.

Минская городская СЭС в августе контролировала экологическую обстановку в зонах влияния крупных промышленных предприятий и парков города [illegible] завода имени С. Кирова разовые концентрации двуокиси азота в воздухе достигали 2,5 ПДК, формальдегида — 5 ПДК. В отдельных пробах воздуха, отобранных на расстоянии 1—1,5 километра от завода отопительного оборудования, содержание двуокиси азота и формальдегида в 2—4 раза превышало ПДК.

Воздух в парках имени 50-летия Октября, М. Горького, в зоне Зеленого Луга был чистым по всему перечню контролируемых вредных веществ. Нарушения санитарных норм по двуокиси азота, фенолу и формальдегиду были зарегистрированы в парке имени Челюскинцев.

Неблагополучной была экологическая обстановка на Партизанском проспекте. Так, в районе пересечения проспекта с улицей Жилуновича отмечена концентрация двуокиси азота [illegible] формальдегида — [illegible] ПДК. Превышение предельно допустимой нормы по окиси углерода в 3 раза отмечено на площади Я. Коласа.

По данным ежедневных замеров уровень радиационного гамма-фона в августе изменялся в пределах 0,011—0,14 миллирентгена в час.

Гидрохимическая съемка Свислочи произведена 7—8 августа. Река выше Минска по некоторым показателям не соответствовала санитарным нормам. Хотя уровень загрязненности воды органическими веществами по $БПК_5$ несколько снизился, он по-прежнему превышал допустимую норму в 1,8—2 раза. В речной воде у Хмелевки зарегистрировано увеличение содержания азота нитритного в 1,8 раза выше ПДК. Как и в предыдущем месяце, зафиксированы сероводород и сульфиды в количестве 0,19 мг/л, что недопустимо по санитарным нормам. Содержание азота аммонийного, [illegible] фатов, нефтепродуктов, синтетических поверхностно активных веществ, компонентов основного солевого состава было ниже ПДК.

В августе гидрохимический режим реки ниже сброса сточных вод Минской станции аэрации у Королищевичей несколько ухудшился. Возросла загрязненность воды соединениями азота: в 2 раза — азотом аммонийным и в 5 раз — азотом нитритным. Концентрации органических веществ по $БПК_5$, соединений металлов сохранились стабильными и превышали в 2—3 раза ПДК. Уровень загрязнения реки нефтепродуктами увеличился с 1 до 3 ПДК.

По комплексной оценке загрязненности вода реки выше города у Хмелевки и Дроздов соответствовала классу умеренно загрязненной, ниже сброса сточных вод Минской станции аэрации характеризовалась как загрязненная.

Е. ЛЕЩИЛОВСКАЯ, инженер отдела обеспечения информацией о загрязнении природной среды Белгидромета.

БУДЬТЕ ЗНАКОМЫ

Алексей ШЕДЬКО: «ГЛАВНОЕ — НЕ СТОЯТЬ НА МЕСТЕ...»

БЫЛ ПРАЗДНИК, был успех... Праздник, столь редкий в сегодняшней нашей жизни. Да и театр последнее время не баловал сюрпризами. Но это грустное предисловие к совсем негрустному событию: на театральном небосклоне Белоруссии зажглась, кажется, новая звезда. Пусть кого-то удивит и даже возмутит столь звучное и непривычное для нашего уха определение, пусть даже в нем есть некий аванс Алексею Шедько, композитору и певцу, сыгравшему роль царевича Алексея в новом спектакле Русского драматического театра БССР им. М. Горького «Христос и Антихрист» (режиссер-постановщик — Борис Луценко). Напишем сюрприз, который порой нам преподносит жизнь.

Первый показ спектакля прошел, казалось бы, не в самое подходящее время — летом в середине июля. Но, как я уже сказала, праздник состоялся. И возникло вполне естественное желание перед началом нового сезона встретиться и поговорить с Алексеем Шедько. И вот мы сидим в маленькой гримерной за кулисами (опустим те подробности, что гримерная слишком мала, примерно на шести квадратных метрах в ней размещаются четыре человека — ох, уж этот отсутствующий неустроенный быт...)

— Алексей, как вы оказались в Русском театре?

— Абсолютно случайно. Меня практически нашли на улице. Когда-то я, правда, закончил актерский факультет нашего театрально-художественного института, но судьба сложилась так, что в театре я оказался только через семь лет.

— Но вы стремились к этому?

— Я всегда стремился быть профессионалом в искусстве, независимо от того, что я делал — писал и исполнял песни, записывался в телевизионных и видеоклипах. Я должен понять законы того, что делаю, а иначе все это несерьезно.

— Алексей, увидим ли мы вас в каких-нибудь других спектаклях? И вообще, какие у вас планы?

— Да, мне предложили новые роли в спектаклях Бориса Ивановича Луценко. Но какие конкретно — пока не хочу говорить, мало ли что может произойти. А работать в театре мне нравится. И, надеюсь, царевич Алексей — не последняя моя работа здесь. Что же касается моих планов... Не знаю. Конкретных планов у меня никогда не было. Конечно, хочу реализовать как-нибудь накопившийся у меня музыкальный материал, новые песни. Обязательно собрать распавшуюся из-за моей театральной эпопеи группу «Доктор Моро». Может, привести ее в театр? Как все это делать — пока не знаю. Как будет — так будет. В любом случае не хочу заданного направления, а то потом всю жизнь трудно будет убедить себя, что пришел туда, куда надо. Пусть идет все само собой. Для меня самое главное — лишь бы все куда-то двигалось, не стояло на месте...

— А вы не стоите на месте?

— Думаю, что нет. Иногда дух захватывает, страшно от непредсказуемости этого стихийного движения. Но важно — сохранить в себе главное...

— А что для вас является главным?

— Главное — никого не обманывать, и себя в том числе. Если один раз соврал, выдал черное за белое — тебе уже никто не поверит. Я уверен, хотя это и может показаться наивным, что если все делать честно, в конце концов тебя вынесет из самой невероятной трясины. Только вы не подумайте, что я стараюсь утверждать азбучные истины. Просто хочу, чтобы все мы пытались так жить. Чтобы, хотя это и невероятно сложно, старались любить друг друга. И были вместе, потому что вместе легче. Все, что я сейчас говорю, — это то, о чем я много думаю, что как-то нахожу...

— Чего вам не хватает в жизни?

(После паузы) — Денег...

— И последний вопрос: что вы хотели бы пожелать читателям?

— А что человеку нужно? Счастья. Как просто. Но именно этого нам всем сейчас, да и не только сейчас, а во все времена, не хватает. И так много усилий нужно для того, чтобы не стать совсем беспомощными от своей лени...

Что можно добавить к сказанному Алексеем Шедько? Наверное, все слова будут излишни. Скажу лишь для тех, кто хотел бы увидеть артиста в новом спектакле, что именно «Царевичем Алексеем» (это второе название спектакля «Христос и Антихрист») Русский театр в середине октября откроет новый сезон.

Интервью вела Н. НИКОЛЬСКАЯ.



КИНО-МОЗАИКА

▲ По данным социологов ВНИИ киноискусства, 56,1 процента зрителей предпочитают ходить в кино, чтобы получить удовольствие от интересного сюжета и игры актеров. Еще 29,6 процента стремятся с помощью кино улучшить настроение. 24,1 процента больше всего ценят те фильмы, в которых можно увидеть красивых людей и насладиться красотой человеческой души.

Видимо, в силу этих потребностей большая группа опрошенных зрителей (40,6 процента) считает, что советское кино за последние годы стало менее интересным. 82 процента фильмов советского производства, выпущенных на экран, зрители относят к разряду «чернухи».

▲ К своему девяностолетию в январе будущего года готовится старейший советский киноактер Леонид Оболенский. Среди немногих в мировом кино ему, сыгравшему свои первые роли еще в немых картинах, удалось вернуться на экран в 70-е годы и сниматься до самого последнего времени.

Минувшие три года омрачены физической травмой, лишившей Леонида Леонидовича возможности передвигаться. Однако кинематографисты не забывают актера, живущего за Уральским хребтом, в маленьком городе Миассе. Об Оболенском снят документальный фильм, получивший в прошлом году Гран-при фестиваля в Швейцарии, актер выступил в роли ведущего в научно-популярной ленте о Достоевском.

▲ Объединение киноактеров Москвы, добившееся два года назад независимости, готовит премьеру трехчасового документального фильма «Дело следователя», в котором подробно — день за днем — проанализирована история разгрома следственной группы Т. Гдляна и Н. Иванова. Картина сделана на Свердловской киностудии Виталием Трояновским, кинокритиком по профессии. Наверное, целесообразнее всего было бы показать фильм по каналам Российского телевидения, однако стоимость картины, оцененной студией в полмиллиона рублей, не позволяет это сделать.

▲ Среди актеров, уехавших по контракту в Израиль, — не только Михаил Козаков, об отъезде которого широко сообщили газеты. Еще раньше из СССР уехали Леонид Каневский, Георгий Лямке, Валентин Никулин.

В картине Константина Худякова «Смерть в кино» исполнитель роли майора Томина из телесериала «Следствие ведут знатоки» Леонид Каневский сыграл по существу самого себя — любимца публики, попавшего в весьма драматическую ситуацию накануне выезда в Израиль.

▲ Вслед за Эфраимом Севелой, вернувшимся в СССР из эмиграции и уже поставившим здесь фильм «Попугай, говорящий на идиш», к съемкам фильма в нашей стране приступил Михаил Калик. Автор популярных в 60-е годы фильмов «Человек идет за солнцем», «До свидания, мальчики», «Любить», Калик одним из первых кинематографистов в 1972 году покинул Советский Союз. Новая картина режиссера — не просто автобиографическая, она основывается на событиях кинематографической жизни 50—60-х годов.

ИА «Премьера плюс».

НА КИНОСТУДИИ «Беларусьфильм» идут съемки новой ленты «Полынья» по одноименному роману Б. Казакова. Это вторая режиссерская работа Дмитрия Зайцева, известного зрителю в качестве одного из талантливых операторов белорусского кино. Первая — полнометражный фильм «Хам» — получила высокую оценку на международном кинофестивале в Испании. Единомышленниками Д. Зайцева в новой работе стали оператор Татьяна Логинова и художник Валерий Назаров, а также актеры Инна Хрулева, Сергей Латун, Анатолий Васильев, Александр Сайко и другие.

Фильм рассказывает о любви и верности, мужестве и справедливости. Поэтому съемочная группа надеется, что эта остросюжетная и одновременно романтическая история привлечет внимание самого широкого зрителя.

▲ Сергей Латун в роли старшины Суденко.

▲ Исполнители главных ролей Сергей Латун (старшина Суденко) и Инна Хрулева (Маша).

▲ Режиссер-постановщик Дмитрий Зайцев на съемочной площадке.

Фото В. Шубы. (БЕЛТА).





ДАЕШЬ СТАЛИНГРАД!

ОДНА из центральных улиц бельгийской столицы будет по-прежнему носить имя Сталинграда. Муниципальный совет Брюсселя отклонил на днях предложение переименовать ее в проспект Горбачева. Выдвинувшие его депутаты обосновали свой демарш тем, что нынешний Президент СССР положил начало процессу радикальных реформ в стране, тогда как Сталин несет ответственность за многочисленные преступления и миллионы загубленных человеческих жизней.

Большинство членов совета, однако, не согласились с этим доводом. Как подчеркнул, подводя итоги дискуссии, бургомистр Брюсселя Эрве Бруон, слово «Сталинград» не столько напоминает о тирании, сколько является символом победы над другой диктатурой — фашизмом.

БЕНДЕР ОШИБАЛСЯ?

ИЗВЕСТНОЕ изречение Остапа Бендера о том, что «автомобиль — не роскошь, а средство передвижения», вскоре может утратить актуальность, по крайней мере в западногерманском округе Вюрцбург. Здесь, как сообщает агентство ДПА, в конце сентября намечено провести необычную акцию под лозунгом «Семь дней без личного автомобиля».

В течение недели те жители округа, которые согласятся участвовать в эксперименте, должны будут отказаться от поездок на своих машинах, пользуясь только общественным транспортом — автобусом или пригородным поездом. Местная фирма пассажирского транспорта обеспечивает им бесплатный проезд в пределах округа.

Директор фирмы Иоахим Ридмайер заявил, что цель акции — получить ответ на вопрос, «как живется тому, кто предпочитает общественный транспорт личному автомобилю, от которого якобы совершенно невозможно отказаться».

УДАР ПО КОНТРАБАНДЕ

ВОЙНУ морским контрабандистам объявили полицейские власти южнокитайской провинции Гуандун.

В конце 80-х годов, написала газета «Чайна Дейли», местные «триады» создали целую флотилию из более чем трехсот джонок с мощными двигателями. Эти стремительные суденышки, легко отрывавшиеся от преследователей, доставляли на континент из Гонконга крупные партии бытовых электроприборов и сигарет, провозили даже краденые автомобили. За минувший год у преступников удалось изъять товаров более чем на миллиард юаней. В ходе последней крупномасштабной операции, проведенной совместно с гонконгскими таможенниками, конфисковано 160 джонок.

А ПОСЛЕДОВАТЕЛИ ВСЕ-ТАКИ НАШЛИСЬ

КОГДА А. П. Чехов писал рассказ «Злоумышленники», вряд ли классик мог подумать, что у Дениса Григорьева найдутся последователи в далекой Танзании. Подобно хозяйственному Денису, современные африканские «злоумышленники» не считают преступлением отвинчивать гайки, разбирать железнодорожные пути. Недавно близ города Морогоро на севере Танзании сошли с рельс локомотив и шесть вагонов, пострадало около 80 человек.

Представитель полиции, расследующий причины аварии, возложил ответственность за нее на население окрестных деревень. Причина — большой спрос у местных жителей на украшения, сделанные из стальных креплений рельс.

«ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ» ВЫРЫВАЕТСЯ ВПЕРЕД

Самым популярным человеком Израиля признана госпожа Мириам Бен-Порат, занимающая влиятельный пост государственного контролера. По итогам опроса общественного мнения, проведенного в связи с наступлением нового года по еврейскому календарю, М. Бен-Порат набрала 13 процентов голосов опрошенных, обогнав на 3 процента премьер-министра Ицхака Шамира.

Популярность государственного контролера объясняется тем, что израильская «железная леди» проявила бескомпромиссность и принципиальность при расследовании деятельности ряда центральных ведомств. Под ее руководством, в частности, были вскрыты многочисленные нарушения законности в министерстве внутренних дел, а также обнаружена неисправность значительной части противогазов, распределенных министерством обороны среди населения во время иракских ракетных обстрелов.

(По материалам ТАСС).

ВАШ САД И ОГОРОД

ОСЕНЬ — ЗАБОТ ВОСЕМЬ

В сентябре завершают подготовку погребов, подвальных плодо- и овощехранилищ в гаражах и жилых домах, тары для хранения урожая картофеля, яблок и т. д. Ящики надо отремонтировать, вымыть и просушить. Место хранения урожая тщательно убирается от мусора, проветривается и примерно за две недели до закладки продукции дезинфицируется. Способов и средств дезинфекции много. Наиболее приемлемым и безвредным для здоровья дачников является побелка гашеной известью с добавлением медного купороса (100 г купороса на ведро известковой болтушки). Белят кистью или опрыскивают суспензией стены, пол, потолок, стеллажи. Хорошо этим же составом обработать и деревянные ящики. Тогда не только лучше сохраняется урожай, но и долговечнее будет тара. После дезинфекции тару и помещение до приема урожая надо хорошо просушить и проветрить.

Освободившиеся при уборке участки земли немедленно перекапывают на зябь с внесением органических, фосфорных, калийных, известковых удобрений в нужных количествах. Самая лучшая зябь — раннесентябрьская. Опавшие листья надо сгребать, сжигать или глубоко закапывать в землю. Это поможет избавиться в дальнейшем от появившихся на участке некоторых вредителей.

ЗАГОТОВКИ ВПРОК

Варенье из ягод, яблок, груш, других плодов — этим нынче никого не удивишь. А приходилось ли вам пробовать варенье из овощей? Если нет, предлагаем несколько рецептов.

ВАРЕНЬЕ ИЗ МОРКОВИ

Корнеплоды с маленькой средцевиной и мякотью оранжевой окраски промойте в горячей воде, на 4 — 10 минут (в зависимости от размера моркови) опустите в кипящую воду, затем откиньте на дуршлаг, охладите. Очистите от кожицы, ополосните, нарежьте кружочками на дольки, залейте их горячим (95 градусов) 50-процентным сахарным сиропом (500 г сахара, 550 мл воды). Для приготовления сиропа сначала расходуется половина положенного к закладке сахара.

Морковь в сиропе выдерживают 5—6 часов, затем на слабом огне доводят до кипения, варят 5 — 8 минут, сняв с огня, выдерживают 12 часов, добавляют остальной сахар и на умеренном огне доваривают смесь до готовности. В конце варки надо добавить лимонную кислоту, ванилин или корицу.

Расфасовать в сухие подогретые банки в горячем виде. Пастеризуют при 95 градусах пол-литровые банки — 10 минут, литровые — 15.

Дозировка: 1 кг ошпаренных в горячей воде долек морковки, 1 кг сахара, лимонная кислота, ванилин или корица — по вкусу.

ВАРЕНЬЕ ИЗ ТЫКВЫ

Отберите небольшие по размеру и не совсем зрелые плоды, вымойте, разрежьте на части, отделите мякоть от семян и очистите от кожуры. Затем ее надо разрезать на кубики (1×1×1 см), опустить на 5—6 минут в кипящую воду, не допуская разваривания, откинуть на дуршлаг, охладить в проточной воде, дать ей стечь. Пробланшировать дольки, залить горячим 70-процентным сахарным сиропом (700 г сахара, 300 мл воды).

Смесь надо варить на слабом огне до тех пор, пока тыквенные дольки не станут прозрачными. В конце варки можно добавить немного лимонной кислоты. Пастеризуют при температуре 95 градусов.

Дозировка: 1 кг долек тыквы, 1,5 кг сахара, 0,6 г лимонной кислоты.

ВАРЕНЬЕ ИЗ ЗЕЛЕНЫХ ИЛИ БУРЫХ ТОМАТОВ

Сливовидные помидоры небольших размеров с плотной мякотью надо перебрать, промыть, удалить плодоножки. Осторожно с помощью чайной ложки очистить от семян, на 2 — 3 минуты опустить в кипящую воду, откинуть на дуршлаг, промыть теплой водой. Подготовленные к варке плоды залить 80-процентным сахарным сиропом (800 г сахара на 200 мл воды.) Смесь выдержать 6 — 8 часов, поставить на сильный огонь и быстро довести до кипения, варить до готовности. В конце варки добавьте лимонную кислоту или ванилин. Можно заменить их лимонным соком и цедрой. Готовое варенье в горячем виде расфасовывают в сухие, прогретые банки. Стерилизуют при температуре 100 градусов.

На 1 кг томатов (без семян) нужно 1,2—1,5 кг сахара, 2 г лимонной кислоты, ванилина — по вкусу.

ПРИГОТОВЬТЕ — ЭТО ВКУСНО

Салат картофельный с редькой. Отварить в кожуре картофель, очистить его и размять, добавив мелко нарезанный репчатый лук. Редьку надо очистить, промыть и натереть на терке, смешать с картофелем и луком. Подготовленный салат посолить по вкусу и заправить растительным маслом.

5 клубней картофеля, 1 редька, 1 луковица, 4 столовых ложки масла, соль.

***

Салат картофельный с фасолью. Сварить в кожуре картофель, очистить и нарезать ломтиками средней величины. Отварив белую фасоль, смешать ее с картофелем и мелко нарезанным репчатым луком, добавить соль, полить салатной заправкой. Блюдо можно украсить зеленью.

Для такого салата нужно 3 — 4 клубня картофеля, полстакана фасоли, 1 луковица, 4 столовые ложки салатной заправки, зелень, соль.

***

Картофель с солеными грибами. Клубни очистить, промыть, ножом вырезать сердцевину. Соленые грибы нарубить, добавить поджаренный репчатый лук, сметану, перемешать, а затем слегка обжарить. Этим фаршем наполнить подготовленные картофелины, положить их рядами в кастрюлю, добавить лавровый лист, соль, зелень, сметану или сливки и в закрытой посуде тушить до готовности.

Берут 8 картофелин, 200 г грибов, 3 — 4 столовых ложки масла, 1 луковицу, 3 столовых ложки сметаны, зелень, соль.

Подборка подготовлена редакцией журнала «ХОЗЯИН».

ГОВОРЯТ ИНОСТРАННЫЕ СТУДЕНТЫ

НЕ МОГУ СОГЛАСИТЬСЯ

ВОТ УЖЕ пять лет живу в Советском Союзе. И все эти годы с большим интересом слежу за событиями, происходящими как в стране, так и за ее пределами. Стал свидетелем больших перемен в СССР и в странах Восточной Европы. Готовясь стать журналистом, слежу за прессой, за работой коллег в Союзе и далеко за его пределами.

К сожалению, мало публикуется информации из Африки, хотя и там есть корреспонденты некоторых газет и журналов. И если бы в эти пять лет я не слушал передачи зарубежных радиостанций, то в Африку вернулся бы иностранцем, почти ничего не знал бы о происходящих на родине переменах.

Сожалею, что и многие советские люди имеют слабое представление о том, чем и как живет африканский континент. И мне часто приходится слышать от знакомых вопросы: у вас там есть мясо или куриные яйца? И правда ли, что у вас там голод, СПИД? А некоторые даже спрашивают: верно ли, что живете там на деревьях? В таких случаях отвечать бывает больно и трудно.

И еще хотелось бы сказать вот о чем. По публикациям газет и журналов можно судить, что в США, Западной Европе все прекрасно, а здесь в Союзе — все плохо. Думаю, что журналисты должны быть более объективными, иметь чувство меры. В самом деле, до перестройки писали, что все на Западе плохо, а сейчас «там у них — рай, а у нас — ад». С этим не могу согласиться.

Эльмехеди Аг ХАМИТА,
студент факультета журналистики БГУ имени В. И. Ленина.

В ЭТОМ ПАРКЕ ГОРОДСКОМ

Всем известно, что в больших городах одним из популярных мест отдыха населения в выходные дни являются парки. Есть, конечно, и другие места, которые любят посещать жители городов, например, театры и кинотеатры, музеи, стадионы, концертные залы и т. д.

Но так как они не могут вместить всех желающих, то все-таки большинство людей проводит свое свободное время на природе.

В Минске наиболее популярен парк Челюскинцев, любят минчане отдыхать и в детском парке культуры и отдыха имени М. Горького. Тут люди проводят время со своими детьми и внуками. Ведь в них имеются и аттракционы, и тиры, спортивные и детские площадки, просто аллеи, где можно покататься на велосипеде, скейте, роликах.

А плохо ли посидеть на скамейке, дыша свежим воздухом, которого так недостаточно в городе, почитать книгу?

Но и недостатков в зеленых городских зонах немало. В жаркие дни хочется попить прохладительного напитка, съесть мороженое. Все это, конечно, продается в парках. Но две-три торговые точки не могут удовлетворить потребности всех желающих, возле них всегда можно увидеть очередь. Да и торгуют-то, в основном, только мороженым. О бутербродах, которые так необходимы на свежем воздухе, и говорить не приходится, их можно купить чисто случайно.

Больше того, здесь можно встретить и хулиганские компании, которые мешают отдыхать горожанам, людей, распивающих спиртные напитки и подающих дурной пример детям.

Кстати, после второго апреля отдых в парках, пользование их услугами стали не каждому по карману. Цены на многих аттракционах возросли в 2-3 раза. А ведь главные любители этих развлечений — дети. Так не целесообразнее ли несколько понизить цены, поскольку у детей нет собственных доходов?

ОМЕР САИД ЗЕВДУ,
студент факультета журналистики БГУ им. В. И. Ленина (Эфиопия).

СЛУЖБА ЗДОРОВЬЯ

ГРОЗИТ ДИФТЕРИЯ?

НАДО предупредить минчан: регистрируются случаи дифтерии, возможно возникновение вспышки заболевания.

Даже единичные случаи дифтерии — ЧП: здоровые заражаются быстро, воздушно-капельным путем (вспомните вспышки гриппа). Возбудитель — в слизистой полости рта и носоглотки, выделяет токсин, а он поражает другие жизненно важные органы.

Вспышки зарегистрированы в 1990 году в Москве, в начале 1991 года — на Украине, сейчас — в Ленинграде. Особенности течения эпидпроцесса дифтерии: заболевают, в основном, непривитые взрослые и дети, зарегистрировано много токсических форм, особенно в 30 — 35 лет. Некоторые болеют тяжело, с осложнениями на сердце, почки, нервную систему (миокардиты, параличи). Часто заболевание заканчивается смертью. Иммунизация современными препаратами в соответствии с календарем прививок защищает детей от возникновения тяжелых форм дифтерии и летальных исходов. Заболевание привитых регистрируется редко, протекает легко, без осложнений.

Прививки помогли резкому снижению заболеваемости — до единичных случаев. Сейчас чаще болеют взрослые, утратившие иммунитет ранее сделанных прививок или привитых с нарушением их сроков.

За пять месяцев 1991 года в Минске зарегистрировано два случая дифтерии (взрослый и подросток) и в феврале—марте 9 случаев носительства токсигенного штамма. Но наблюдается снижение уровня противодифтерийного иммунитета во всех возрастных группах. Возникновение такой «вспышки» — плохой прогностический признак. Лица, имеющие хронические тонзиллиты, в 30 процентах случаев становятся носителями токсигенного штамма дифтерийной палочки, а болеющие острыми заболеваниями верхних дыхательных путей — в 12 процентах.

Профилактика дифтерии реальна благодаря высокоиммуногенным вакцинным препаратам. Прививки проводятся с 3-месячного возраста, трехкратно (с интервалом между прививками 1,5 месяца). Затем для поддержания иммунитета через 1,5 — 2 года — еще прививка. В 9 и 15 лет прививки повторяют. Взрослым прививки делаются каждые 10 лет — в 26, 36, 46 и 56 лет.

Много вопросов возникает у жителей города о реакциях на прививки. Конечно, введение анатоксина небезразлично для любого организма. У подавляющего большинства детей изменений в состоянии здоровья не возникает. У небольшой части привитых могут быть местные или общие реакции в течение первых двух суток после прививки. Местные реакции — небольшое покраснение кожи, припухлость, уплотнение на месте введения препарата. Общие — кратковременное повышение температуры до 37,6 — 38 градусов, головная боль, недомогание. В этом случае надо обратиться к врачу.

Даже после перенесенной дифтерии создается кратковременый иммунитет, через 6 месяцев необходимо все равно сделать прививку. А сейчас, когда велика миграция населения, возрастает возможность встречи с возбудителем. Заражение минчанки, заболевшей в мае, произошло, как выяснилось, на толкучке в Вильнюсе.

Отказы от прививок вызваны недооценкой опасности, которую несет в себе дифтерия. Вероятность встречи с возбудителем очень велика. Удастся ли Минску избежать вспышки дифтерии? Это зависит от каждого из нас.

С. КРЕТОВА,
заведующая противоэпидемическим отделением городской санитарно- эпидемиологической станции.

Театры Кино Реклама Информация

18 сентября

Справочная киносети — 20-90-90.

«МОСКВА»: показ документальных фильмов **«Осторожно, листопад!»** (предсеансовый зал). **«Русская рулетка»** (п) — 10.00, 14.00 (л), 22.00 (ночной сеанс). **«Рыцари Стейси»** (США), (п) — 12.00, 16.00, 18.00, 20.00. Видеозал: **«Список смертников»** — 16.45, 18.45, 20.30.

«ОКТЯБРЬ»: **«Русская рулетка»** (п) — 10.00, 13.30, 15.10 (л), 16.50, 20.20, 22.00 (ночной сеанс). **«Рыцари Стейси»** (п) — 11.40, 18.30. Киновидеокафе: **«Инопланетянин»** — 22.10.

«АВРОРА»: **«Потрясающие приключения мушкетеров»*** — 10.00, 11.30, 13.00. **«Ты, который на небе»*** — 14.30. **«Скорпион»** (п) — 9.50, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 21.50. **«Восточный коридор, или Рэкет по...»** (2 с.) —11.00, 13.30, 16.10 (л), 18.40, 21.10. **«Украденное счастье»** — 16.30. **«Взять живым или мертвым»** — 18.30 (удл.), 21.00.

«БЕРЕСТЬЕ»: **«Два билета в Индию»*** — 10.30. **«Потерпевшие с «Лигурии»*** — 14.30. **«Студенческие каникулы»** (п) —10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 18.30, 20.00, 22.00 (ночной сеанс). **«Стервятники на дорогах»** — 12.30 (л). **«Лицом к стене»** — 16.30, 20.30 (удл.).

«ВИЛЬНЮС»: **«Русская рулетка»** (п) — 10.00, 13.40, 15.20, 18.40, 22.00 (ночной сеанс). **«Рыцари Стейси»** (п)—11.50 (л), 17.00, 20.20. Видеозал: **«Убийцы из Атлантиды»** — 13.30, 17.50, 21.40. **«Самые сумасшедшие в мире пилоты»** — 15.40, 20.00.

«ДРУЖБА»: **«Скорпион»** (п)— 10.00, 12.00, 17.10, 22.00 (ночной сеанс). **«Восточный коридор, или Рэкет по...»** (2 с.) —14.30, 19.10. Видеозал: **«Агенты ФБР»** — 16.50, 20.10. **«Взрывная бригада против ниндзя»** — 15.00, 18.40.

«ПАРТИЗАН»: **«Восточный коридор, или Рэкет по...»** (2 с.)— 11.50 (л), 17.50. **«Скорпион»** (п) —10.00, 14.10, 16.00, 20.10, 22.00 (ночной сеанс).

«ПОБЕДА»: **«Рыцари Стейси»** (п)—10.00, 14.30 (л), 19.00, 21.00. **«Восточный коридор, или Рэкет по...»** (2 с.) — 12.00, 16.30. Летний зал: **«Принцесса с Луны»** (1,5 с.)* — 14.00. **«Эльвира — властительница тьмы»** — 16.10, 18.20. Видеозал: программа **«Фантастика»**. **«Возвращение памяти»** — 10.30, 12.40, 14.50, 17.00, 19.10, 21.20. Видеосалон, видеокафе: музыкально-развлекательная программа **«Разбросанная постель»**** — 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.40.

«САЛЮТ»: **«Да здравствует Сервац!»*** — 10.00. **«Русская рулетка»** (п) — 13.20, 16.50, 20.20, 22.00 (ночной сеанс). **«Рыцари Стейси»** (п) — 11.30, 15.00 (л), 18.30.

«СОВРЕМЕННИК»: **«Скорпион»** (п) — 10.00 (л), 14.00, 16.00, 17.50, 19.40. **«Стервятники на дорогах»** — 12.00, 21.30 (удл.).

«КИЕВ»: **«Стервятники на дорогах»** —11.40 (л), (к/пр.), 16.10. **«Студенческие каникулы»** (п) —10.00, 14.20, 18.00, 19.50, 21.40.

«ПИОНЕР»: **«Сын белой лошади»*** — 10.00. **«Принц-привидение»***—11.30. **«Челюсти»** (1,5 с.) — 13.10, 15.30, 18.00, 20.30. Видеозал: **«Том и Джерри»*** — 10.00, 11.30. **«Полицейский и бандит»** (ф. 1-й) — 13.00, 16.20, 19.40. **«Полицейский и бандит»** (ф. 2-й) — 14.40, 18.00, 21.20.

«МИР»: **«На златом крыльце сидели...»** (стерео) — 15.30. **«Студенческие каникулы»** (п)— 10.00, 11.50, 13.40 (удл.), 16.00, 17.50, 19.40 (удл.), 21.50. **«Стервятники на дорогах»** — 12.10, 19.20. Показ «Прощание с фильмом». **«Большая прогулка»** (2 с.) — 9.50, 17.00, 21.10. **«Украденное счастье»** (из серии «Телефон полиции 110») — 14.00.

«ЭЛЕКТРОН»: **«Калоши счастья»*** — 10.00, 13.00. **«Пари с волшебницей»*** —11.30, 14.30. **«Там, где горы белые»** — 10.10 (удл.). **«Фанат-2»** (п) — 12.00, 16.20, 18.20 (л), 20.30. **«Столкновение»** (п) — 14.10, 16.10, 18.10, 20.20. Видеозал: **«Поездка в Америку»** — 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. **«Цена безумства»** —11.10, 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: **«Фанат-2»** (п) — 9.00, 12.30, 17.45, 21.15. **«Американский орел»** (п)—10.45 (л), 14.15, 16.00, 19.30.

«КОМСОМОЛЕЦ»: **«Столкновение»** — 14.00, 17.40. **«Фанат-2»** (п) — 12.00, 16.00, 19.40. Зал индийского фильма: **«Храм любви»** (2 с.) — 21.20.

«СМЕНА»: **«Маленькая волшебница»*** — 14.30. **«Уличный охотник»** — 12.30, 18.20, 20.20 (удл.). **«По закону джунглей»** (2 с.) —12.40, 17.10, 20.10. **«Женский день»** — 15.30. **«Багдадский вор»** — 10.30. Зал кинохроники: **«Витебское дело»** (ф. 2-й. «Наказание») — 10.40, 16.30.

«РАКЕТА»: **«Любовь на острове смерти»**** — 16.10, 20.10 (удл.). **«Уличный охотник»** — 14.00 (л), 18.10. Видеозал: **«Индиана Джонс и последний крестовый поход»** — 13.30, 17.50. **«За решеткой»** — 15.40, 20.00.

«БЕЛАРУСЬ»: **«Дом с привидениями»*** — 9.50. **«Красотка из «Альгамбры»** (1,5 с.)** — 11.40, 13.40, 20.10. **«Столкновение»** (п) —10.10, 12.00 (л), 14.00, 16.00. **«Сегодня вечером в раю»** (предварительный показ. «В мире рок-музыки») — 13.00, 21.20. **«Любовь на острове смерти»**** — 17.50, 19.40.

«АВАНГАРД»: **«Столкновение»** (п) — 13.40, 17.20, 21.00. **«Любовь на острове смерти»**** — 15.30, 19.10.

«ЗНАМЯ»: **«Женский день»**— 16.00. **«Американский орел»** — 18.00. **«Маленький свидетель»** (2 с.) — 20.00.

«ИСКРА»: **«Коронный номер»*** — 14.45. **«Американский орел»** — 18.20, 20.00. **«Грань»**—16.30.

«УДАРНИК»: **«Школьный призрак»*** — 14.30. **«Уличный охотник»** — 16.20, 20.00. **«Проект «Альфа»** — 18.10.

«РАДУГА»: **«Заклятие Долины змей»** — 12.00, 16.00 (удл.). **«Большие маневры»** — 14.00, 18.30.

«ВОСХОД»: **«Любовь на острове слез»**** — 12.50, 20.30. **«Американский орел»** (США) — 11.00, 14.50 (л), 16.40, 18.30.

ДК АВТОЗАВОДА: **«Дамский портной»** (Фора-фильм) —17.00, 19.00. **«Внимание: ведьмы»** — 17.00, 19.00.

ДК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ: **«Душа моя»** (2 серии, Индия)— 19.00.

ДК ПСМО «МИНСКПРОМСТРОЙ»: **«Гадюка»** (США) — 18.00, 20.00.

ДК МПОИД: **«Лиловый шар»*** — 11.00. **«Командос»** (Индия, 2 серии) — 20.00, 17.30.

МИНСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ: **«Савой»** — 18.00, 20.00.

* — для детей.
** — только для взрослых,
(л) — льготный,
(п) — премьерный показ.

ТВ

ВТОРНИК, 17 сентября

Программа БТ

18.00. Док. фильм.
18.25. Реклама.
18.30. Панорама.
18.55. Футбол. Международная товарищеская встреча. «Динамо» (Минск) — «Видеотон» (Венгрия). В перерыве **(19.45)** — Наш комментарий.
20.50. Колыбельная.
21.05. М. Мусоргский. «Картинки с выставки».
21.40. Телебиржа.
21.55. «Конец бабьего лета». Худ. фильм.
23.20. Эхо дня.
23.35. Кубок Белорусского телевидения по городошному спорту.

Первая общесоюзная программа

17.20. Пять дней на тверской земле.
17.50. Мультфильм.
18.00. Мир увлеченных.
18.15. ТСН.
18.30. Политические диалоги.
19.00. Хоккей. Кубок Канады. Финал.
21.00. Информационная программа.
21.40. Премьера док. фильма «Юля». Цикл «Семейная хроника старых знакомых». 1-я и 2-я серии.
23.40. ТСН.
23.55. Воспоминание о песне.
0.20. Беседы с епископом В. Родзянко. Передача 3-я.
0.40. «Но одна душа у человека...» Творческий портрет композитора Г. Дмитриева.

Вторая общесоюзная программа

17.00. «Хлебная истина».
17.50. Мультфильм.
18.00. «Подмостки-2». Информационно - художественная программа.
19.00. Парламентский вестник России.
19.15. Дальний Восток.
20.00. Вести.
20.15. Спокойной ночи, малыши!
20.30. Крестьянский вопрос. «Противостояние». Передача 1-я.
20.50. «Выше, чем любовь». Эскиз к портрету Е. Образцовой.
21.45. Политотдел.
22.30. «След». Док. фильм.
23.00. Вести.
23.20. «Кинер-театр», или «Эх, дубинушка, ухнем!»
0.05. Воскресение... Н. Сличенко.

СРЕДА, 18 сентября

Программа БТ

8.30. Утро республики.
8.45. Док. фильм.
9.00. ТВ — школе. Изобразительное искусство. 5-й класс.
9.30. Лира.
12.05. Киноочерк.
12.15. Святая Русь земля.
13.00. «Четыре воскресенья». 2-я серия.
14.05. Актерская биржа.
15.10. «Инспектор Лосев». 3-я серия.
16.30. «Придет человек». Спектакль Белорусского республиканского театра юного зрителя.
18.00. Программа док. фильмов.
19.30. Творческий вечер засл. артистки БССР Н. Костенко.
20.35. Свободное слово.
20.45. Колыбельная.
21.00. Док. фильмы.
21.40. Реклама.
21.45. «Отпуск в сентябре». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии. В перерыве **(22.55)** — Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.05. Детский музыкальный клуб.
9.50. Премьера худ. фильма «В ожидании Элизабет».
11.05. «Семейная хроника старых знакомых». Док. фильм «Юля». 1-я и 2-я серии. В перерыве **(12.00)** — ТСН.
13.05. Мама, папа и я.
15.00. ТСН.
15.15. «Схватка». 2-я серия.
16.20. Детский час.
18.05. Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Ваци Иззо» (Венгрия) — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.
19.10. Мир увлеченных. Под знаком Рыбы.
19.25. И.-С. Бах. Бранденбургский концерт № 6.
19.45. Премьера худ. фильма «В ожидании Элизабет».
21.00. Информационная программа.
21.40. Мультфильм для взрослых.
22.00. Футбол. Европейские кубки.
23.55. ТСН.
0.10. «5 плюс».

Вторая общесоюзная программа

17.00. «Почем нынче кинематограф». Док. фильм.
17.20. Музыкальный телеабонемент.
18.15. НЛО: необъявленный визит. Передача 15-я.
19.00. Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/16 финала. ЦСКА — Рома (Италия). В перерыве — Вести.
20.50. Спокойной ночи, малыши!
21.05. «Пробуждение». Док. фильм.
22.05. Программа Фила Донахью. «Девушки из Лас-Вегаса».
23.00. Вести.
23.20. «Учусь постигать». Писатель В. Ледков.
24.00. Концерт народной артистки СССР И. Архиповой.

Ректорат, общественные организации, сотрудники кафедры гистологии и эмбриологии Минского медицинского института выражают соболезнование заведующему кафедрой гистологии и эмбриологии профессору А. С. Леонтюку в связи с постигшим его горем — смертью ЖЕНЫ.

Коллектив больницы лечебно-оздоровительного объединения при Управлении делами Совета Министров БССР выражает соболезнование сотруднице Н. П. Радусь по поводу постигшего ее горя — смерти ОТЦА.

Коллектив объединения «Минскпромстрой» скорбит по поводу смерти бывшего начальника отдела кадров объединения Павла Трофимовича БАТОВСКОГО и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив лаборатории РВС ИРБ АН БССР выражает соболезнование ведущему научному сотруднику лаборатории М. А. Другаченку по поводу смерти ДОЧЕРИ НАДЕЖДЫ.

Ректорат, профком, сотрудники кафедры травматологии Минского государственного медицинского института скорбят по поводу смерти доцента Александра Александровича ПЛАВИНСКОГО и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Главный редактор Сергей СВЕРКУНОВ.

УЧРЕДИТЕЛЬ — ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНИЙ МИНСК».

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 220805, г. Минск, Ленинский проспект, 44.
ТЕЛЕФОНЫ: приемной редактора—33-00-54. Отделов: общественно-политической жизни — 33-18-06, советской работы — 33-00-87, городского хозяйства, социально-бытовых проблем — 33-18-96, новостей, физкультуры и спорта — 33-49-82, экономики — 33-46-27, науки, культуры и народного образования — 33-48-14, писем и массовой работы—33-00-83, 33-26-96, иллюстрации — 33-38-02, секретариата — 33-02-53, бухгалтерии — 32-75-38, приемной директора издательства — 39-87-03.

Объявления ДЛЯ «ВЕЧЕРНЕГО МИНСКА» и «Рекламного приложения» принимаются по адресу: Ленинский проспект, 79, Дом печати, ТОЛЬКО в комнате 205 НА ВТОРОМ ЭТАЖЕ. Тел. 32-15-87.

Газета издается на русском и белорусском языках, выходит 5 раз в неделю, кроме субботы и воскресенья, — 250 раз в году.

Типография издательства «Белорусский Дом печати», г. Минск, Ленинский проспект, 79.

Индекс 63930. Общий тираж 143.418 экз. Зак. № 180.

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12